



臺大文學院院務摘要

文學院網址

<http://liberal.ntu.edu.tw/index.htm>

≈ 第226號 ≈

2024年6月11日

- ✿ 5月3日 人類系陳瑪玲教授榮獲本校112學年度傑出導師。
- ✿ 5月3-5日 戲劇系112學年度畢業製作《偽君子》於112年5月3日至112年5月05日進行公演，地點：遊心劇場。
- ✿ 5月7日 舉辦「阿拉伯梁祝：凱思和萊藍 The Love Mad in Arabic Literature: Laylā and Majnūn Legends」演講。講者：歐陽文津教授。本院與趨勢教育基金會合辦。地點：文學院會議室。
- ✿ 5月8日 召開本院112年度第3次教學服務評鑑委員會。
- ✿ 5月8日 召開本院112年度第5次學術成就審查委員會。
- ✿ 5月10日 舉辦師生共同活動：翻譯學程校友返校暨師生聯誼餐會，地點：數學研究中心4樓。
- ✿ 5月10日 舉行本學期第3場文學院音樂會，地點：文學院大堂。(第267次文學院音樂會：「跨南方樂動：夏威夷、巴里島、緬甸樂舞」)
- ✿ 5月11-12日 哲學系傳統與科學形上學研究中心舉辦「《神的隱匿》三十載：華人評述及作者與談 (Three Decades after Divine Hiddenness: Author Meets Sinosphere Critics)」國際學術研討會。
- ✿ 5月16-17日 本院教學研究單位評鑑。
- ✿ 5月20日 召開本院112學年度因應各項加給辦理學術研究績效獎勵憑證審議會議。
- ✿ 5月20日 舉辦師生共同活動：影視中主角們的精神症狀——備而不用心理常識。講者：王昱勻學輔專員，地點：外文系舊總圖會議室。
- ✿ 5月21日 舉辦「跨領域論壇：物」第二場座談：「與物共在」。講者：李紀舍副院長、黃宗慧教授。地點：文學院會議室。
- ✿ 5月22日 舉行本學期第4場文學院音樂會，地點：外教中心劇場。(第268次文學院音樂會：Ryuta Imafuku's Bardic-Opera: Journey to the Beginning of Song 前往歌的起始之旅)
- ✿ 5月29日 召開本院主管會議。
- ✿ 5月29日 召開本院112學年度第2學期導師工作委員會暨導師座談會。
- ✿ 5月31日 舉行本學期第5場文學院音樂會，地點：文學院大堂。(第269次文學院音樂會：史維林克的荷蘭民謠)
- ✿ 5月31日-6月2日 戲劇系112學年度大一製作《友情晚宴》於112年5月31日至112年6月2日進行公演，地點：遊心劇場。

預告

- 6月5日，召開本院院務會議。
- 6月11日，本院舉辦本校「第38次跨領域交流會」。
- 6月15日，本院翻譯學程舉辦第28屆口筆譯教學國際學術研討會，地點：博雅教學館。
- 6月18日，「法國哲學週—— 人工智慧對教育、民主和道德議題所帶來的挑戰」。講者：Dominique Lestel、Vanessa Nurock教授。本院與共作文明新趨勢、臺灣歐洲聯盟中心、法國在台協會合辦。地點：文學院會議室。
- 6月19日，召開本院「112學年度教學研究單位院評鑑指導委員會會議」。
- 6月20日，高麗大學蒞院簽屬合作備忘錄。