

國立臺灣大學文學院 95 學年度第 1 學期第 1 次院務會議紀錄

時間：民國 95 年 9 月 27 日（星期三）下午 3 時

地點：文學院會議室

出席者：葉國良 甘懷真 何寄澎 劉亮雅 吳展良 曾漢塘 謝世忠 黃慕萱 趙順文
紀蔚然 謝明良 張顯達 王櫻芬 馬耀民 黃奕珍 夏長樸 張小虹 李東華
陳榮華 顏學誠 吳明德 林鶴宜 陳葆真 沈冬 洪淑苓 曾麗玲 李隆獻
鄭吉雄 陳貽寶 鍾榮芳 夏念鄉 林侖靜

請假：柯慶明 徐興慶 蘇以文 邱錦榮

列席：陳美玲 曾素琴

主席：葉院長 記錄：曾素琴

壹、確認 94 學年度第 2 學期第 3 次院務會議紀錄

貳、報告事項：

一、葉院長報告

- (一) 95 年 8 月 1 日本校第 2443 次行政會議通過本院「邁向頂尖大學學術領域全面提升計畫實施辦法」、修正通過「院長選舉辦法」及「院長選舉作業準則」修正案。
- (二) 95 年 8 月 15 日本校第 2444 次行政會議通過本院「教師評估辦法」及「教師評估辦法施行細則」修正案。
- (三) 95 年 9 月 5 日本校第 2446 次行政會議修正通過本院「特聘教授聘任標準及審議作業規定」。
- (四) 95 年 9 月 12 日本校第 2447 次行政會議通過本院與日本大阪大學大學院文學研究科暨文學部學術交流協議書，及推薦雲門舞集創辦人林懷民先生為本校名譽博士學位候選人案（尚需經名譽博士學位審查委員會通過後，由學校辦理頒授事宜，並報教育部備查。）
- (五) 95 年 8 月 16 日召開人文大樓籌建委員會第 1 次會議決議，舉辦臺大人文大樓籌建校內外專家學者座談會（95 年 9 月 19 日）及人文大樓初步規劃準則說明會（95 年 9 月 22 日上午 9 時 30 分哲學系會議室）。
- (六) 95 年 9 月 25、27、28 日舉辦策略發展委員會暨咨議委員會聯席會議，檢討及考核本院各單位「邁向頂尖大學學術領域全面提升計畫」執行狀況。
- (七) 本院推薦外文系彭鏡禧教授為「胡適紀念講座」候選人，經本校講座審議委員會通過，向財團法人中華教育文化基金會推薦，並獲該會函復同意，聘期 1 年，自 95 年 8 月 1 日至 96 年 7 月 31 日止。

二、中文系何主任報告

(一) 人事概況

1. 鄭毓瑜先生卸任語文中心主任，由黃奕珍先生接任。
2. 本(95)學年度共有王國瓔先生及許進雄先生屆齡退休、林麗真先生申請退休，自 8 月 1 日起改聘三位為本系兼任教授，並自該日起新聘趙飛鵬副教授、伍振勳助理教授及專案約聘大一國文教師九位。
3. 本學期新聘黃天樹先生為客座教授。

4. 何澤恆、張蓓蓓、鄭毓瑜、蔡瑜等四位先生於 95 學年度休假一學年；方介先生及周志文先生各於 95 學年度第 1 及第 2 學期休假一學期。

(二) 教學業務

1. 新開課程

| | |
|--------|----------------|
| 梅家玲先生 | 現代文學史 3/0 |
| 吳統雄先生 | 數位媒體編輯學 3/0 |
| 康韻梅先生 | 三國演義 3/0 |
| 黃天樹先生 | 說文解字概論 2/0 |
| 羅因先生 | 佛典導讀 2/2 |
| 何寄澎先生 | 散文專題 2/2 |
| 周鳳五先生 | 新出土楚簡與戰國儒學 3/3 |
| 張寶三先生 | 十三經注疏研究 3/3 |
| 鄭吉雄先生 | 易傳研究 3/3 |
| 周志文先生 | 晚明小品研究 3/0 |
| 黃天樹先生 | 古文字學專題討論 2/2 |
| 何寄澎先生等 | 聖哲與英雄 2/0 |
| 趙飛鵬先生 | 中國圖書發展史 2/0 |

2. 9 月 11 日、16 日，本系與教務處首次辦理「臺大僑外生中文能力檢定」，共約 500 位同學參加，檢定結果作為大一國文僑外生編班之依據。

(三) 學術活動

1. 8 月 16 日，下午三時，舉行戰國學術研究計畫系列演講，由徐富昌先生主講：郭店老子文本解讀。
2. 9 月 6 日，下午三時，舉行戰國學術研究計畫系列演講，由葉國良先生主講：公孫尼子及其論述考辨。
3. 9 月 15-16 日，本系假國家圖書館國際會議廳舉辦「屈萬里先生百歲誕辰國際學術研討會」，發表論文 25 篇，與會學者百餘人。

(四) 學術交流

1. 6 月 23 日至 7 月 24 日，本系黃奕珍先生至捷克查理士大學講學一個月。
2. 7 月 21 日，上午十時，邀請韓國西江大學中文系柳東春先生演講：大韓民國的中國語文研究。
3. 7 月 28 日，下午三時，邀請美國三立大學語言文學系邢文先生演講：從出土文獻談《周易》經傳的形成。
4. 8 月 31 日，下午三時，東京大學大木康先生至系拜會。
5. 9 月 13 日，下午三時，邀請美國郡禮大學東亞語言文學系顧史考先生演講：上博五〈三德〉篇及其思想背景。
6. 9 月 17 日，下午二時三十分，邀請芝加哥大學東亞語言與文化系夏含夷先生演講：從出土文獻資料看《周易》的編纂。
7. 9 月 26-28 日，邀請京都大學平田昌司先生演講：「中國語言-文化史研究三例」
第一講：閱讀韻書—科舉制度與漢語史
第二講：審視文本—讀《醒世姻緣傳》
第三講：細論聲音—眼睛的文學革命·耳朵的文學革命

(五) 刊物出版

1. 95 年 6 月準時出版《臺大中文學報》第 24 期，共刊登 8 篇。
2. 95 年 6 月準時出版《中國文學研究》第 22 期，共刊登 7 篇。

(六) 其他活動

9 月 10 日，本系配合校方舉辦 95 學年度「臺大新生家長日」活動，共有學生家長二十餘位參加，互動良好而熱烈。

三、外文系劉主任報告

(一) 人事概況

1. 系主任劉亮雅教授上任。
2. 新聘：
專任助理教授：張嘉倩、簡瑞碧、高瑟濡、白保羅 (Pablo Deza Blanco)。
專案計畫講師：翁家傑、何炳德 (Peter Herbert)。
助教：謝雅文。
3. 兼任改聘：兼任助理教授簡潔自 95 年 8 月 1 日起改聘為兼任副教授。
4. 退休改聘：退休教師鄭恆雄教授、戎之光講師自 95 年 8 月 1 日起改聘兼任。
5. 升等：朱偉誠助理教授、史嘉琳講師申請升等為副教授，目前送校審理中。
6. 休假研究：張惠鎮、張漢良教授於 95 學年度休假一年。
姜台芬教授於 95 學年度第 2 學期及 96 學年度第 1 學期休假一年。
鮑曉鷗、廖朝陽教授於 95 學年度第 1 學期休假。
歐茵西教授於 95 學年度第 2 學期休假。
7. 出國講學：何任遠副教授應泰國 Thammasat University 大學及德國柏林科技大學之邀，於 95 學年度第 1 學期以留職停薪方式出國講學 5 個月。
8. 出國進修：朱杰佑講師於 95 學年度留職停薪一年，至英國 Lancaster 大學語言學與現代英語學系攻讀博士學位。
9. 請假：林素英助理教授因夫婿奉政府派令駐外工作，依「公務人員留職停薪辦法」於 95、96 學年度請假兩年偕同出國。黃素卿助理教授於 95 學年度申請侍親假一年。

(二) 教務：

1. 為配合本校「提升教學品質、改善語言教學」計畫，本系特於 95 學年度進用二名「專案計畫講師」，以支援大一英文教學。
2. 本系自 95 學年度第 1 學期起架設大一英文領域課程網頁 (http://ccms.ntu.edu.tw/~forex/freshman%20english/index_freshman.html)。網頁內容包括：大一英文課程介紹(含各院上課時間、課程種類、課程內容範例)、大一英文選課及修習注意事項、大一英文僑生班學習概況、Spelling Bee 英文拼字比賽等。希望透過此大一英文專屬網站之設立，能讓全校師生對大一英文領域之課程有更多的認識，並對同學在英文領域的學習上有所助益。
3. 文學院為提升本校學生人文素養，特設立「經典人文學程」。本系彭鏡禧教授將於 95 學年度第 1 學期為該學程開設一門課，課名為「莎士比亞研究」(Studies in Shakespeare)。本課程為外文系與戲劇系合開，共計 2 學分，以英語授課。相關內容歡迎上網查詢非同步課程網頁：<https://ceiba.ntu.edu.tw/951shakespeare>

(三) 研究：

1. 為配合本校「邁向頂尖大學」計畫，本系特別提出「文學研究與科技語言整合型計畫」，今年已開始進行之子計畫共七個，分別為「本土文學文化與世界的對話」、「英國插畫與文學、志異遷徙：從英國浪漫詩畫到美國弱勢族裔文學」、「台大莎士比亞論壇」、「利用語言科技建立智慧型英語及法語網路評量系統」、「大學生課堂英語溝通焦慮之探討與研究」、「以網路為基礎針對高等教育外語與文學之『混合式教學』研究」，共有 26 位教師參與。本系盼能以此整合研究人力之方式，達成全面提升研究品質之目標。
2. 彭鏡禧教授經本校講座審議委員會審議通過，獲聘為「胡適紀念講座」教授，聘期 1 年，自 95 年 8 月 1 日起至 96 年 7 月 31 日止。獲獎人依規定應舉辦專題演講。
3. 鮑曉鷗教授獲得「蔣經國學術基金會」研究補助，計畫名稱為「西班牙在北台灣的經歷 1626-1642」，執行期間自 95 年 8 月 1 日起至 96 年 7 月 31 日止。
4. 奇邁可教授獲得國科會國外短期研究補助，擬自今年 12 月 31 日起出國研究，為期 3 個月。

(四) 學術活動：

1. 學術演講：

9 月 27 日，主講人：吳興國

講題：莎士比亞唱京戲

2. 教學觀摩：

10 月 11 日，主題：大一英文教學觀摩

示範教師：史嘉琳、李欣穎、貝儒斯、許文僊、楊乃冬

(五) 刊物：

1. 《中外文學》月刊每期推出精彩專輯：95 年 7 月推出《愛情趴趴走：王家衛的電影地圖》；8 月出版《台灣科幻專輯》；9 月則推出《台灣多重現代性》。《中外文學》希望提供國內學術研究者充分發揮之論述空間，期待學界繼續給予支持與鼓勵。
2. *NTU Studies in Language and Literature* 由年刊改為半年刊，第十五期已於 95 年 6 月出刊，第十六期預計於 95 年 12 月出刊。至截稿日期 95 年 8 月 15 日為止，共收齊 16 篇稿件，並於 95 年 8 月 18 日召開第一次編輯會議。目前全部稿件送審處理中。

四、歷史學系吳主任報告

(一) 人事

1. 於 95 學年度第 1 學期起，聘任陳弱水老師與周婉窈老師為本系專任教授。
2. 大陸中國文物研究所研究員胡平生先生於本學期至本系擔任客座教授。
3. 於 95 學年度以本校教務處「提升教學品質計畫」專案徵聘兼任助理教授張崑將先生。
4. 於 95 學年度聘請許倬雲先生來校擔任特聘研究講座。
5. 休假研究：黃俊傑教授、古偉瀛教授於 95 學年度第 1 學期休假。
6. 出國進修：李文良助理教授、衣若蘭助理教授於 95 學年度帶職帶薪一年，出國進修。

7. 離職：專任助教陳億芳小姐 8/15 離職、資訊助教林秉頌先生 8/10 離職。

8. 新聘：專任助教呂怡燕小姐 8/31 到職、資訊助教吳麗雅小姐 9/1 到職。

(二) 學術交流協議

1. 本系 94 學年第二學期第 3 次系務會議，同意與東吳大學歷史所校簽署 3 年的選課合作案。

(三) 演講

1. 95 年 6 月 13 日，演講者：侯旭東 教授（北京中國社會科學院歷史研究所教授）
講題：漢魏六朝的自然聚落——兼論「邨」、「村」關係與「村」的通稱化。

(四) 學術刊物

1. 《臺大歷史學報》編輯委員會改組，本系李東華教授接任主編，任期自 95 年 8 月至 97 年 7 月。
2. 《臺大歷史學報》37 期於 95 年 6 月出刊，刊登專題論文、研究討論、歷史教學及書評共九篇。
3. 《臺大歷史學報》95 年度獲國科會人文學研究中心補助「期刊編輯費用」96,000 元整。

(五) 教務

1. 本系 94 學年第二學期第 3 次系務會議，修改通過「碩士班修業辦法擬訂原則」。

(六) 課務

1. 本校「經典人文學程」，經 6 月 2 日教務會議正式通過後，以文學院名義開設，將於 95 學年度第 1 學期開始招收學程學生。本系負責學程相關行政事務。第一階段收件 27 名，目前開放第二階段招生，截止時間為九月十五日。
2. 九十五學年度第一學期「經典人文學程」共開設六門課，如下：

| 類別 | 學系 | 課號 | 課名 | 教師 | 時間 | 地點 |
|-------|---------|--------------|----------|-------|------|-------|
| 文學 | 外國語文學系 | 102 33230 | 莎士比亞研究 | 彭鏡禧 | 五 56 | 文 20 |
| 文學 | 臺灣文學研究所 | 101 16600 | 臺灣現代主義小說 | 柯慶明 | 二 34 | 共 101 |
| 歷史 | 歷史學系 | 123 U7370 | 中國史經典名著 | 甘懷真 | 五 78 | 文 17 |
| 哲學與思想 | 中國文學系 | 101 44100 | 聖哲與英雄 | 何寄澎 等 | 四 34 | 共 304 |
| 哲學與思想 | 哲學系 | 124 U3660 | 公民倫理學 | 林火旺 | 二 34 | 普 405 |
| 藝術 | 音樂所 | 144 U0490 | 樂興之時 | 陳人彥 | 五 34 | 文 20 |

(七) 其他

1. 本系系學會於今（95）年 7 月 5 日至 7 月 9 日，舉辦為期五天之「台大史學營」活動，總計 50 位全台高中生參與，活動圓滿完成。
2. 本系承辦教育部主辦 2006 年「日本近代歷史與殖民地研究」暑期學校，上課時間自 95 年 8 月 7 日（一）～9 月 2 日（六），課程圓滿順利完成。
3. 本系於 09/10（日），在文學院歷史系會議室舉辦「九十五學年度新生家長日」活動；9/15（五）下午於普通 201 教室辦理大學部「新生座談會」。

五、哲學系曾主任報告

(一) 系務概況

1. 黃懿梅教授 95 年 8 月 1 日起奉准退休。
2. 林義正、關永中教授 95 學年度休假 1 年。
3. 楊植勝助理教授已於本年 8 月 22 日赴德進修。
4. 佐藤將之助理教授 95 學年度第 1 學期減免授課並至中研院短期研究。
5. 95 學年度新聘彭文本助理教授。
6. 95 學年度新聘中正大學哲學系王文方副教授為兼任副教授，教授「非古典邏輯」課程。

(二) 學術活動

1. 定期學術討論會：

本系每月 1 次定期學術討論會，本學期預計舉行 5 場。

2. 學術研討會：

本系預定 11 月 17-19 日於會議室舉辦「The Interaction of Concepts between Western and Eastern Philosophy」學術研討會，會中擬邀請 29 位國內外學者專家發表論文、100 多位學者參與討論。

3. 國際學術交流

6 月 26 日山東大學哲學與社會科學系劉明芝教授蒞系訪問座談。

9 月 6 日京都大學院文學研究科水谷雅彥教授率倫理學研究室神崎宣次等 7 名研究員蒞系訪問座談，與本系教師及研究生相談甚歡、建立友好關係。

4. 讀書會

「認知科學讀書會」，時間：每週二晚上 7:00~9:00，地點：哲學系館 201 研討室。

「Rule-Following & Meaning 讀書會」，時間：每週四晚上 7:00~9:00，地點：哲學系館 201 研討室。

「藝術哲學讀書會」，時間：每週五上午 9:00~12:00，地點：哲學系館 201 研討室。

(三) 學術刊物

預計 95 年 10 月出版《哲學論評》32 期，現正積極徵稿中。

六、人類學系謝主任報告

(一) 人事概況

1. 林瑋嬪副教授結束一年的哈佛燕京訪問學人，於 9 月返校服務。
2. 童元昭副教授繼續借調至國立台東大學南島文化研究所擔任所長。

(二) 學術活動

1. 2006 年 7 月 5-8 日，由行政院文建會、臺大人類學系及台灣歷史博物館籌備處主辦「臺大人類學系第一屆考古營」。活動重點在台灣西岸考古遺址，以台北、台中、台南三地為主。為期四天三夜的活動，參觀了台中國立自然科學博物館及惠來遺址、台南南科遺址、國立史前文化博物館台東分館及卑南遺址。

(三) 刊物

1. 國立臺灣大學《考古人類學刊》完成編輯委員會改組事宜，現行編輯委員會負責編完預定於 2006 年 12 月出版的第 66 期，自第 67 期起始，由新編輯委員會接手工作。

七、圖資系黃主任報告

(一) 人事

1. 本系吳明德教授於 95 學年度第 1 學期及 96 學年度第 1 學期休假，共將休假研究 1 年。
2. 本系朱則剛教授原於 94 學年度第 2 學期休假至加拿大研究，於本學期返國繼續任教。
3. 本系王偉全助教辭職，新聘潘盈達助教，於 9 月 1 日起聘。

(二) 課程

1. 本系林珊如教授新開『資訊行為理論研討』課程（博士班課程，3 學分）。

(三) 教師動態與學術活動

1. 本系於 95 年 8 月 10~11 日舉辦數位圖書館國際發展研討會，邀請國外數位典藏相關專家學者如：Professor Marcia Lei Zeng (Kent State University)、Professor Pei-Ling Wang (The University of Tennessee)、Professor Xia Lin (Drexel University)、Mr. Foster Zhang (Stanford University)；以及國內學者如：陳雪華教授（臺大圖資系）、陳昭珍教授（師大圖資所）、林信成教授（淡江資圖系）至該會中發表，約有 250 位相關人士參與，相當成功。
2. 本系應中國圖書館學會委託辦理之「95 年閱讀與圖書館研習班」，已於 7 月 17~21 日舉辦，並出版「閱讀與圖書館研習班」綱要。
3. 本系教授藍文欽教授於 95 年 6 月 11 日至 15 日，前往美國北卡羅萊納州教堂山參加 JCDL (Joint Conference on Digital Libraries) 2006 年會。
4. 本系教授陳雪華教授於 95 年 6 月 19~22 日，代表國科會數位典藏計畫到紐約參與「紐約授權展台灣館[Creative Taiwan]的參展活動」。
5. 本系教授陳雪華教授於 95 年 6 月 23~27 日到美國紐奧爾良參加「American Library Association 2006 Annual Conference」。
6. 本系黃慕萱教授於 95 年 6 月 26~7 月 4 日，應大連理工大學之邀，至該校進行參訪講學活動，講授「資訊計量學趨勢」與「學術評鑑」等講題。
7. 本系陳書梅教授於 95 年 6 月 27 日，應桃園縣政府文化局之邀，於「95 年輔導鄉鎮圖書館工作計畫—閱讀與讀者服務研習」擔任講師，講授「人際溝通與讀者服務」及「圖書館閱讀指導服務」課程。
8. 本系教授陳雪華教授於 95 年 6 月 30 日舉辦「2006 數位典藏應用技術研討會」，並擔任會議場次主持人。(中華數位文化創意發展協會主辦，地點：臺灣大學資訊工程學系)。
9. 本系教授陳雪華教授於 95 年 7 月 20 日受邀於「台灣原住民數位典藏人才培育研習營」演講，講題為：「數位典藏之加值應用」。(中研院史語所「臺灣原住民數位典藏人才培育計畫」主辦，地點：花蓮吉安國中)
10. 本系陳書梅教授於 95 年 7 月 19 日，應邀至中華民國圖書館學會與國立台灣大學圖書資訊學系共同主辦之「95 年度閱讀與圖書館研習班」中講授「書目療法服務」。
11. 本系陳書梅教授於 95 年 7 月 21 日，應財團法人台北行天宮附設玄空圖書館之邀，於「館員專業訓練之課程」講授「新時代圖書館服務與閱讀」。
12. 本系教授陳雪華教授於 95 年 8 月 9 日舉辦「學術知識新閱讀風：數位出版研討

會」，並擔任會議場次主持人。(台大出版中心主辦，地點：台大圖書館國際會議廳)

13. 本系教授藍文欽教授 95 年 8 月 14 日參加由台北市政府教育局主辦，明倫高中承辦，臺灣師範大學協辦之「國家數位典藏暨生活科技課程之創新教學研習會」，主講「國家數位典藏與創意學習」。
14. 本系教授陳雪華教授與林珊如教授於 95 年 8 月 19~23 日到韓國首爾參與「World Library and Information Congress: 72nd IFLA General Conference and Council」。
15. 本系陳書梅教授於 95 年 8 月 31 日，應台中縣文化局之邀，講授「讀者服務溝通技巧」、「圖書館與人際關係」。
16. 本系教授陳雪華教授受邀於 95 年 9 月 13~16 日到新加坡參加「1st International Workshop for University & Professional Society Presses」。
17. 本系陳書梅教授於 95 年 9 月 18 日，應北京大學信息管理系之邀，至北京大學信息管理系「北京大學圖書館學高層開放論壇」(第 1 期)中發表演講，講題為「後現代主義與圖書館閱讀指導服務」。

八、日文系趙主任報告

(一) 人事概況

1. 米山禎一教授退休，改聘為兼任教授。
2. 新聘陳姿菁、曹景惠兼任助理教授，張鈞竹、松尾隆男、洪淑娟、彭誼芝兼任講師為專案約聘教師，講授日文一、日文二等課。
3. 陳映璇助教請辭，新聘施列庭助教。

(二) 學術及國際交流活動

1. 8 月 2-9 日趙順文教授訪問日本姐妹校國際教養大學及御茶水女子大學，商談雙學位事宜。
2. 9 月 2 日陳明姿教授與和漢比較文學會合辦研究發表會。
3. 9 月 11-14 日趙順文主任、徐興慶教授與台文所柯慶明所長、人類系謝世忠主任訪問日本天理大學，商談學術交流事宜。
4. 9 月 18-22 日御茶水女子大學市古春生、大塚常樹教授率研究生蒞校與本所師生合上研討課。
5. 9 月 24-30 日御茶水女子大學平野由紀子教授來校密集講學。
6. 10 月 15-21 日學藝大學藤井健志教授來校密集講學。
7. 11 月 4-5 日本系將舉辦台大日本語文創新國際學術研究會及教學工作坊。

九、戲劇學系紀主任報告

(一) 人事概況

1. 楊世彭教授於 95 年 7 月 1 日客座期滿離系。
2. 傅爾布萊特客座講師江克文先生於 95 年 8 月 14 日客座期滿離系。

(二) 研究發展：

1. 95 學年度國科會補助專題研究計畫：
 - (1) 紀蔚然老師主持：「巴赫汀的對話論與戲劇研究：兼談布萊希特之辯證劇場。」
 - (2) 林鶴宜老師主持：「歌仔戲的戲劇概念與理論建構：以敘事學、曲學和劇學為重心 (I)」。
 - (3) 朱靜美老師主持：「莎士比亞非常另類：世紀末的前衛莎劇電影實驗」。

(三) 新開課程：

1. 本學期新開課程如下：

| 科目名稱 | 授課教師 | 開課對象 | 學期 | 性質 | 學分數 | 備註 |
|------------------|------|------------|----|----|-----|----|
| 動畫動作設計 | 朱靜美 | 研究所 | 半年 | 選修 | 2 | |
| 聲音 | 朱靜美 | 大學部 234 選修 | 半年 | 選修 | 2 | |
| 中西劇場建築與燈光史專題 | 劉權富 | 研究所 | 半年 | 選修 | 3 | |
| 西方現代戲劇：1850-1940 | 胡耀恆 | 研究所 | 半年 | 選修 | 3 | |
| 劇場電腦輔助設計 | 李賢輝 | 大學部及研究所 | 半年 | 選修 | 3 | |
| 表演藝術與多媒體 | 李賢輝 | 大學部及研究所 | 半年 | 選修 | 2 | |
| 教育實習（表演藝術科） | 李賢輝 | 修讀教育學程學生 | 半年 | 選修 | 2 | |

(四) 學術活動：

1. 本系大學部師生大會、研究生座談會、師生討論會循例舉行。
2. 學術演講及活動：

(1)本系於 95 年 9 月 4 日至 8 日、11 日至 15 日舉辦「The Mask Making」工作坊，邀請專家 Peter Malik 主持，全程以英語進行。

(2)本系訂於 2006 年 10 月 7~9 日舉行「2006 臺灣現代劇場研討會」。

(五) 戲劇演出

1. 95 學年度第 1 學期畢業製作公演《小偷的嘉年華會》(Thieves' Carnival) 及《九重天》(Cloud Nine)，擬於 95 年 12 月假本校臺大劇場演出。

十、藝術史研究所謝所長報告

(一) 學術活動

1. 陳芳妹教授於九十五年八月上旬應邀參中央研究院歷史語言研究所主辦之「“周邊”與“中心”：殷墟時期安陽及安陽以外地區的考古發現與研究學術研討會」，並進行專題演講。演講題目為〈論風格轉變的社會動力與域外交流一般工藝風格的形成〉。
2. 陳葆真教授於九十五年十月中旬應邀參加法國巴黎索邦大學和高等教育研究局主辦之 Arts and Humanities in the Painting 'Luoshenfu'(國際學術研討會)，並發表論文。論文題目為〈遼寧本《洛神賦圖》中圖像轉譯文本的問題〉。
3. 謝明良教授於九十五年十一月中旬應邀參加韓國 The National Maritime Museum 主辦之 The 14th Century Asian Overseas Trades and the Excavated Cultural Heritage of the Shinan Underwater Site (國際學術研討會)，並發表論文。論文題目為〈關於「清香」壺〉。
4. 傅申教授於九十五年六月中旬應邀參加育達商業技術學院主辦之「東南亞多元文化與通識教育課程規劃」國際學術研討會，並擔任主持人。
5. 傅申教授於九十五年七月上旬應邀參加國立歷史博物館主辦之「千古一草聖-于右任書法展座談會」，並進行專題演講。演講題目為〈于右任在台摩崖石刻〉。
6. 傅申教授於九十五年十一月中旬應邀參加澳門藝術博物館主辦之「青藤白陽國際學術研討會」，並發表論文。論文題目為〈陳淳的草篆與徐渭的問題作品〉。
7. 陳芳妹教授於九十五年九月下旬應邀參加國科會委託（王汎森教授召集）之「俄羅斯人文基金會訪問團」，屆時將赴俄介紹國內藝術領域之研究現況、發掘可能

進行合作的俄國學者、及協助促進雙方實質學術合作之事宜。

8. 謝明良教授應邀擔任香港中文大學藝術系校外學術評鑑委員，任期為二〇〇六年至二〇〇九年。
9. 本所博士生王淑津於九十五年七月三日至廿三日期間應邀參加日本萬丹遺址研究會主辦之「日本陶磁器研習會」，並擔任其指定學員。

10. 本所於近日舉辦之專題演講:

主講人：嚴智宏 教授 (英國牛津大學阿修摩尼博物館東方藝術部部長)

題 目：東南亞美術概要

時 間：2006 年 6 月 23 日(五) 上午 10:30

地 點：台大藝史所資料室

主講人：Dr. Oliver Watson (英國牛津大學阿修摩尼博物館東方藝術部部長)

題 目：The Development and Emergence of Islamic Tin-glazed Pottery

時 間：2006 年 6 月 23 日(五) 下午 3:00

地 點：台大藝史所資料室

主講人：龜井明德 教授 (日文專修大學教授)

題 目：從琉球王國首里城出土的元代青花瓷器談起

時 間：2006 年 8 月 9 日(三) 下午 3:00

地 點：台大藝史所資料室

主講人：坂井隆 教授

題 目：印尼考古發掘的回顧與展望

時 間：暫定 2006 年 9 月下旬

地 點：台大藝史所資料室

(二) 學術刊物

1. 本所「美術史研究集刊」第二十期(半年刊)已於日前出刊。

2. 本所「美術史研究集刊」第二十一期(半年刊)將於近日出刊。

十一、語言所張所長報告

(一) 人事概況

1. 張顯達副教授榮任本所第五屆所長，已於 95 年 8 月 1 起任職。

2. 95 學年度第一學期起新聘三位兼任教師，黃居仁先生、陳克健先生及王新民先生，其中黃居仁先生將於 95 學年第 2 學期開始授課，陳克健及王新民二位先生已於 95 學年第 1 學期開始授課。

(二) 系務概況

自 95 學年度起，本所與中央研究院合作開辦「國際研究生學程」之「計算語言學與中文語言處理」(Computational Linguistics and Chinese Language Processing)分項學程，本學年招收學生數 3 人。

(三) 開授課程

認知科學基本議題(張顯達老師)、聲韻學(江文瑜老師)、語法學一(蘇以文老師)、研究方法一(馮怡蓁老師)、認知語意學(黃宣範老師)、語言型態學(黃宣範老師)、研究方法三(安可思老師)、統計方法(馮怡蓁老師)、隱喻的心理語言學研究(安可思老師)、比較結構與語言類型(宋麗梅老師)、兒童期雙語(張顯達老師)、進階語音學二(馮怡蓁老師)、音韻學專題(江文瑜老師)、計算語言學研究導

論一（陳克健老師）、自然語言處理實作（陳克健老師）、高等資料庫（王新民老師）。

（四）學術活動

本所與臺灣語言學學會合作辦理第三屆語言學卓越營，於2006年8月30日在福華文教會館，邀請Dr. Adele E. Goldberg擔任第四場「構式語法——理論最新發展」主講人。講題分別為：Generalizations、Learning Generalizations。

（五）國科會研究計畫

1. 黃宣範老師主持「台灣南島語役使句與應用句研究(II)」
2. 黃宣範老師主持「噶瑪蘭語語法與認知整合型研究—噶瑪蘭語言談與認知研究(III)」
3. 蘇以文老師主持「從認知語用學看隱喻與分類」
4. 蘇以文老師主持「語言、文化與認知：研究著述與語料庫(3/3)」(人文中心)
5. 蘇以文老師主持「語言學門規劃研究推動計畫(II)」
6. 安可思老師主持「語境對處理新穎隱喻和約定俗成隱喻的影響」
7. 宋麗梅老師主持「噶瑪蘭語語法與認知整合型研究—噶瑪蘭語語法研究(III)」
8. 江文瑜老師主持「噶瑪蘭語語法與認知整合型研究—噶瑪蘭語語調研究(III)」
9. 張顯達老師主持「中文比較句的習得」
10. 馮怡蓁老師主持「地域及語體對台灣地區國語一聲調闖之影響」

十二、音樂學所王所長報告

（一）人事概況

1. 新聘楊建章先生、蔡振家先生、陳人彥先生為本所專任助理教授。
2. 改以不佔缺、不致酬續聘洪崇焜先生為兼任副教授。
3. 改以不佔缺、不致酬續聘金立群先生為兼任助理教授。
4. 續聘王海燕先生為兼任教授。
5. 續聘高雅俐先生為兼任助理教授。
6. 續聘王心心先生為兼任講師。

（二）本學期開授課程

1. 王櫻芬先生 亞洲音樂文化、臺灣音樂導論（通識）
2. 沈冬先生 古琴音樂欣賞與習作一（通識）
3. 王育雯先生 系統音樂學理論與方法、身體與意識狀態、樂曲賞析（通識）
4. 楊建章先生 音樂的知識系譜與美學探討、歐洲音樂文化一（限大學部修習）
5. 蔡振家先生 臺灣音樂導論、音樂與自然科學的對話、戲曲欣賞（通識）
6. 陳人彥先生 爵士音樂、莫札特歌劇與啟蒙、樂興之時（通識）
7. 洪崇焜先生 西洋音樂基礎理論
8. 王心心先生 南管音樂欣賞與實習一（通識）

（三）學術活動

1. 研究計畫

- 王櫻芬先生 「日治時期臺灣廣播節目中的臺灣音樂」(國科會計畫)
「殖民化、全球化、現代化：日治時期古倫美亞臺灣唱片研究」(國科會計畫)
- 沈冬先生 「世變中的啟蒙：文化重建與教育轉型(1895-1949)--世變中的音樂——近現代音樂教育研究」(國科會計畫)

- 王育雯先生 「由身體內在經驗出發的音樂分析與詮釋」(國科會計畫)
 「彈奏古琴對現代習琴者身心狀態的意義：問卷調查、實地訪談，以及文獻參照」(國科會計畫)
- 楊建章先生 「找尋音樂在身體的位置：十九世紀德國音樂美學裡的身體與心靈之爭」(國科會計畫)
 「力、衝動、意志：音樂能量的表象化與其現代性意義(I)」(國科會計畫)
 「教育部人文教育改革先導計畫——音樂學門」(教育部計畫，與成功大學外文系劉開鈴教授為共同計畫主持人)
- 蔡振家先生 「以加速規偵測聲帶振動，改良發聲最低壓力之測量法」(國科會計畫
 博士後研究，計畫主持人為本校醫學院耳鼻喉科主治醫師蕭自佑)

2. 通過論文大綱暨學位口試學生名單

| 日期 | 姓名 | 指導教授 | 論文題目 |
|----------|-----|------|---|
| 95.04.14 | 施玉雯 | 沈冬 | 《文煥堂指譜》記譜法研究 ——兼論南管記譜概念之演變 |
| 95.06.22 | 楊雅婷 | 楊建章 | 蓋希文器樂音樂語法的風格策略 ——以《藍色狂想曲》、《F調鋼琴協奏曲》與《一個美國人在巴黎》為例 |
| 95.06.23 | 蔡昀修 | 王櫻芬 | 功學社與山葉音樂班在台灣的發展 |
| 95.07.05 | 高沛秀 | 王櫻芬 | 皇民化運動音樂政策——以敵性曲盤驅逐運動為例 |
| 95.07.11 | 林致名 | 沈冬 | 台灣外江布袋戲初探——以「亦宛然」掌中劇團為例 |
| 95.07.12 | 楊千羽 | 沈冬 | 馬來西亞華語藝術歌曲之研究：以音樂家許元良之作品為例 |
| 95.07.16 | 張境嵐 | 王育雯 | 論中西早期音樂美學思想教化觀點之異同：以《樂記》、柏拉圖、亞里斯多德為研究對象 |
| 95.07.27 | 李明晏 | 王櫻芬 | 印尼傳統音樂於伊斯蘭宗教儀式之音樂實踐——以印尼日惹宮廷穆罕默德誕辰慶祝活動之甘美朗西卡蒂為例 |

(四) 教師動態

- 王櫻芬先生 8/25 在中央研究院台灣史研究所舉辦的「音樂、戲劇與台灣」工作坊中擔任引言人，講題為「聽到台灣歷史的聲音：以古倫美亞唱片為例」。地點：中央研究院歷史語言研究所七樓會議室。
- 8/31-9/2 參與在宜蘭國立傳統藝術中心召開之「東亞音樂與現代性」國際會議，發表論文：”Crossing Boundaries: Columbia Records, Radio, and the Changing Soundscape in Taiwan from mid-1920s to mid-1930s”，並獲推選為國際傳統音樂學會(International Council for

Traditional Music)東亞音樂研究群(Study Group on Musics of East Asia)執行委員會聯絡人(Liaison Officer for the Executive Board)。

- 王育雯先生 6/25 中華民國能量醫學學會第四屆第二次學術研討會(地點：台北醫院)發表演講。講題：古琴與音樂治療。
- 楊建章先生 8/31-9/2 在宜蘭國立傳統藝術中心召開之「東亞音樂與現代性」國際會議擔任住持人。
- 蔡振家先生 7/12-14 赴日本東京參與「International Conference on Voice Physiology and Biomechanics」,並發表論文：“Towards an intermediate water wave model of vocal fold vibration: Evidence from vocal-fold dynamic sonography.” (與蕭自佑、邵耀華、陳政宏共同發表)

十三、臺文所柯所長報告：

(一) 人事概況

1. 新聘兼任：劉正忠兼任助理教授。
2. 休假研究：楊秀芳教授於 95 學年度休假一年。
3. 離職：黃馨霈助教於 7 月 31 日離職。

(二) 新開課程

95 學年第 1 學期「新開課程」：

| 課程名稱 | 授課教師 | 必修選修 | 課號 | | 學分數 |
|--------------|------|------|-----|-------|-----|
| 臺灣原住民口傳文學專題 | 孫大川 | 選 | 145 | M0200 | 3 |
| 白先勇小說研究 | 郭玉雯 | 選 | 145 | M0211 | 2 |
| 現代文學與城市文化專題上 | 梅家玲 | 選 | 145 | M0221 | 3 |
| 現代散文專題 | 劉正忠 | 選 | 145 | M0230 | 3 |

(三) 學術演講活動

1. 6 月 20 日上午 10:00-12:00, 本所邀請劉再復教授蒞校演講, 假共同教室 201 舉行, 演題為「從卡夫卡到高行健」, 由柯慶明所長擔任主持人。
2. 7 月 2 日上午 10:30-12:30, 洪建全文教基金會贊助本所主辦之「臺大洪游勉文學講座系列」, 邀請名作家葉維廉教授主講「葉維廉文學自傳」, 假東亞經典與文化研究中心一樓演講廳舉行, 此演講由柯慶明所長主持。

(四) 學術交流

6 月 28 日至 7 月 2 日, 本所與東京大學中國文學研究室合辦「2006 年暑期近現代文學研究研討會」, 假東亞經典與文化研究中心一樓演講廳舉行。會中兩校學生共發表論文 17 篇並分別擔任講評人, 對近現代文學議題進行熱烈討論。

(五) 師生活動

本所舉辦之「2006 年暑期近現代文學研究研討會」, 於 7 月 1 日進行戶外參訪活動。活動內容包括：芝山岩、士林官邸、林安泰古厝、行天宮、植物園、歷史博物館、林家花園、龍山寺等地。

十四、視聽教育館馬主任報告

(一) 本學期新增圖書影音教材：

自九十五年五月至九十五年八月份止, 合計新到圖書計 43 冊、DVD 132 張、CD-ROM

12 片、CD 74 片、錄音帶 4 卷、錄影帶 9 卷，資料均已上架，歡迎老師們前來視聽館資料室（302 室）使用。

- (二) 視聽教育館資料室使用人數統計，九十五年五月至九十五年六月進館總人數為 2339 人次（七月及八月資料室整修閉館），圖書視聽資料借用總量為 2295 冊次。分項計算如下：

| 項目 | | 5 月 | 6 月 | 合計 |
|----------------------------|-------|------|------|------|
| 出 納 館 藏 累 計 | 期刊、圖書 | 145 | 215 | 360 |
| | 錄音帶 | 72 | 81 | 153 |
| | 錄影帶 | 448 | 373 | 821 |
| | CD | 108 | 172 | 280 |
| | 光碟 | 87 | 44 | 131 |
| | DVD | 289 | 261 | 550 |
| | 合計 | 1149 | 1146 | 2295 |
| 讀 者 服 務 量 | 學生 | 1012 | 997 | 2009 |
| | 教職員 | 165 | 145 | 310 |
| | 校友/其他 | 10 | 10 | 20 |
| | 進館總人數 | 1187 | 1152 | 2339 |

- (三) 視聽館資料室於今年暑假七、八月閉館進行管線、天花板、及電腦設備的更新工程，並已於九月一日重新開放。整合後的資料室共提供電腦座位區 28 席，多媒體資料欣賞區座位 20 席供讀者使用。此外，資料室委託馳昇科技公司開發了「整合教學系統 (KOD)」，將視聽館所提供的外語學習資源做一個更具效率的連結，以增進同學在外語的學習及提供老師在教學上更方便的使用方式。而原有的教材製作室也重新規劃，完備的設施將可提供老師們多媒體教材的製作。今後，老師們可在教材製作室(位於資料室內)製作及上傳教學資料(包含多媒體及各種圖文資料)，供學生於資料室使用，以輔助各種課程之教學。本館已安排九月十三、二十及二十七日分三梯次為文院各系所老師舉行說明會，介紹新設備之使用方法。
- (四) 94 學年度進階英語課程第二次免修申請，共 310 人申請，核定通過者計 287 人。95 年度進階英語(一)課程初選人數共 1461 人，惟因教師人力不足，只能接受 951 人選修。
- (五) 「線上英語自學教室 English Freeway」至 95 年 9 月 5 日止瀏覽人次共 91077 人，登記會員人數有 3941 人。目前預計新學期擴充線上全民英檢模擬試題、商用英語課程、CNN 新聞英語課程、MyET 口說課程等，以豐富此線上教室英語學習資源。

十五、語文中心黃主任報告

(一)、中國語文組

1. 中國語文組開設課程有：華語班及華語師資班。華語班對外招收外籍學生，全年共 4 期。華語師資班招收大學學歷以上學生及社會人士，每年開辦 3-4 期。
2. 華語班有兼任教師 20 人，本學期開設 27 班，每班學生 4 至 6 人，課程含「零起點基礎教學」到較高級的「篇章選讀」等。本期交換生共 50 名，總學生數為 135 人。另

於夜間開設台大外籍生專班，將自 10 月起開課，1 月底結束，每週上課 6 小時，共 16 週。

3. 華語師資研習班第二十三期將於 10 月 14 日開課，預計開二班，每班 35 人。其中，理論課程由本校中文系、外文系及台灣師範大學華語文教學研究所之教授擔任，實務課程由國際華語研習所之教師擔任。

4. 除常規課程外，每季並舉行文化課程。本季開設有「生活台語」課程。

(二)、外國語文組

1. 外語組本（95）學年度上學期，共開設有以下 4 種課程：

(1) 常態性之英語進修班，每 8 週為一期，一年共開 5 期，每期約招收 500 至 600 人。

(2) 公教人員英語進修班，本學期起新開英語能力檢定班、TOEIC 專修班、論文寫作班、職場英語寫作班及多媒體學英文等專修課程。

(3) 日語進修班，每 8 週一期，招收對象為高中（職）畢業以上之社會人士及大專院校在學學生。

(4) 日語能力檢定考專修班，為欲參加第一級與第二級「日本語能力檢定考」的考生提供專修課程。

2. 除以上四種課程，本中心於 95 學年度第一學期應電子研究所委託繼續開設「英文中高級閱讀寫作班」與「英文演說與簡報」課程，教授英語論文發表技巧。上述課程於 95 年 9 月 25 日開課，將於 96 年 1 月 23 日結束，為期 16 週，分別於每週一、三上課，各 3 小時。

3. 目前開課情形：

(1) 英語進修班第 114 期於 95 年 7 月 24 日至 95 年 9 月 15 日開班上課，共收 659 人，共 37 班上課，分會話聽力、閱讀寫作、綜合英語、文法、英語能力檢定班中級與英語能力檢定班中高級等，依課程需要，每週上課 2 次，每次 3 小時，皆在夜間上課。

(2) 公教人員英語進修班本（95）學年度上學期正熱烈招生中。將於 95 年 10 月 16 日開課，95 年 12 月 29 日結束，為期 10 週。

(3) 日語進修班每週二、四晚間上課。第 25 期自 7 月 18 日至 8 月 29 日開班上課，共收 90 人。

(4) 日語能力檢定考專修班第四期共招收 41 人，每週一、三、五晚間上課，將於 9 月 11 日開課，11 月 27 日結束。

4. 其他：為加強服務，外語組若能解決教室不足問題，計畫陸續增開新課。

(三)、國際華語研習所

1. 95 學年暑期班、秋季班之概況報告

(1) 暑期班課程自 95 年 6 月 19 日至 8 月 11 日，學生共 87 人。

(2) 秋季班課程自 95 年 9 月 25 日至 12 月 15 日，學生包括正規生 79 人及美國加州州立大學交換生 48 名。

2. 暑期班正式語言課程之外的教學與研究活動

(1) 每週二開設正音課程、週四開設書法課程供學生選修

(2) 每週一、二、三全所教師備課會議

(3) 製作高級會話教材的教師手冊

(4) 規劃教材數位化

3. 秋季班正式語言課程之外的教學與研究活動

(1) 秋季班擬開設語法知識、漢字辨識與書寫、正音課、書法課

(2) 每週一、二、三全所教師備課會議

(3) 教材語音數位化

4. 暑期班之學生活動

6月23日 台北古城導覽(由周文龍教授帶領)

7月01日 文山農場茶香文化一日遊

7月13日 演講：中國傳統建築導覽(國立逢甲大學-劉佳鑫教授)

7月20日 演講：戲曲大觀園(當代傳奇劇場-盛鑑老師)

7月22日 清水祖師廟與陶瓷博物館知性文化一日遊

8月11日 學生成果發表暨結業餐會

5. 所務報告

(1) 國際華語研習所招收學生對象主要是以中文為專業之國外研究生，課程安排為1年之密集訓練，分為秋、冬、春3季共9個月必修學期；每期課程平均10週至12週，每天上課4小時，3小時為合班課程，強調與同儕之間互動、討論之能力；1小時為單班1對1課程，則針對學生個別需求加強訓練；另開暑期密集班，課程除了時數為每人每天三小時以外，其餘皆與正規課程相同。除一般課程外，另有根據進階學生要求開設之專科課程。

本所所開設之專科課程有史記、明清法律史料、上海畫派藝術史料、法輪功研究、老莊、宋明理學、台灣基因工程研究現況、宋代陶瓷工藝等等。

(2) 為因應學生多元化背景及提供更豐富多樣之教材，目前正編寫之教材有廣播電視劇本及專業對外華語應用教材，共有11位老師參與編寫策劃。

(3) 在資策會的協助下，本所正與幾家資訊科技公司研擬發展數位華語教材之可能性。

(4) 為因應市場需求，本所與中國語文組合辦「華語師資研習班」，第23期A、B班課程將分別於10月14日及10月21日開課。

參、討論事項：

第1案

案由：檢具「國立臺灣大學文學院教師聘任及升等審查細則」第二條、三條修正草案條文對照表及修正草案各1份，提請討論。(院長提)

說明：

一、依95年6月21日本院94學年度第2學期第3次院務會議決議：尚待第二次確認。

二、本院曾於95年6月26日函請院務會議代表確認94學年度第2學期第3次院務會議紀錄及議案相關文件。茲因外文系及音樂學所對於本院教師聘任及升等審查細則第三條第二款第三目「送審著作中，至少須含二級以上期刊論

文二篇。」修正為「送審著作中，除代表作外，至少須有二級以上期刊論文三篇。」有疑義，主張應修正為「送審著作中，至少須有二級以上期刊論文三篇。」謹製作第二次確認回覆表，送請院務會議代表惠示高見，並於 95 年 8 月 3 日前送院辦公室彙整。若同意刪除「除代表作外」者未超過院務會議代表三分之一，則將維持原會議紀錄。若超過三分之一，則該案將提下次院務會議討論。結果同意刪除「除代表作外」者共 14 票，超過院務會議代表三分之一。

三、哲學系教師評審委員會評審作業要點修正案，亦將配合本案之決議一併辦理。

決議：修正通過。

第 2 案

案由：檢具「國立臺灣大學文學院教師傑出服務獎候選人推薦辦法」草案，提請討論。

(院長提)

說明：依據「國立臺灣大學教師傑出服務獎設置辦法」第 4 條：各系所及各學院應自訂其傑出服務獎候選人推薦（遴選）辦法，以作為辦理之依據。

決議：修正通過。

肆、臨時動議：

案由：擬推薦圖書資訊學系傑出系友鄒開蓮為傑出校友候選人，提請討論。(圖書資訊學系提)

說明：

一、依據「國立臺灣大學傑出校友遴選辦法」。

二、95 年 9 月 22 日圖書資訊學系 95 學年度第 1 學期第 1 次系務會議通過。

決議：同意向學校推薦。

伍、會議紀錄經主席宣讀，與會代表確認無誤。

陸、散會